PROGRAMM

März - September

2024

Werkstatt

SONNE

40 Jahre Werkstatt SONNE e. V.

Die Idee

Die Werkstatt SONNE versteht sich als offener Raum für alle, die Freude am kreativen Arbeiten finden. Sie ist ein Forum zum gemeinsamen Schaffen und unbeschwerten Umgang miteinander, über alle sozialen Unterschiede und Generationen hinweg. Wir, die Mitglieder der Werkstatt SONNE e. V., veranstalten Kurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit dem Schwerpunkt in bildender Kunst. Herzlich willkommen!

Die Geschichte

1981 Grundsteinlegung für die heutige Werkstatt SONNE durch Gründung der Kinderwerkstatt Sonne in privater Initiative durch Frau Gertraut Fuchs-Gerhart in Jugenheim. Ziel ist die schöpferische und künstlerische Förderung von Kindern.

1986 Gründung des gemeinnützigen Vereins Kinderwerkstatt SONNE e. V. Die kleine Institution bekommt in der Gemeinde Seeheim-Jugenheim eine breitere Basis. Grundidee ist die Förderung individueller Interessen und spezieller Begabungen im Bereich künstlerischen Tuns.

Verschiedene Standorte in Seeheim-Jugenheim. Schließlich Umzug mit Unterstützung der Gemeinde Seeheim-Jugenheim in die heutigen Werkstatträume in der Sandstraße 86 auf dem Gelände der Jugendförderung Seeheim-Jugenheim.

Kooperationen

Kommunale Jugendförderung Seeheim-Jugenheim, AG GuT Arbeitsgemeinschaft Gerechtigkeit und Teilhabe, Schuldorf Bergstraße, Dahrsbergschule, Hans Quick Schule Bickenbach, Künstlerkreis Seeheim-Jugenheim, Kultur auf Schloß Heiligenberg e.V., Bildungswerk der Hessischen Wirtschaft

Inhalt

Malen, Zeichnen

Aquarell, Acryl, Spachteln, Kohle
Zeichnen, Illustrieren, Portrait, Akt
Handlettering

Drucken

Linoldruck, Tiefdruck - Radierung

Keramik, Glas

Plastisches Gestalten, Tonfeld, Basrelief
Töpfern auf der Scheibe, Glasskulpturen

Bildhauerei

Metall, Marmor, Speckstein, Sandstein

Textiles Gestalten

Nähen, Batik, Filzen

Papierkunst

Papierschöpfen, Kästchenbau

Naturerlebnis

Räuchern, Waldexkursion, Waldkunstpfad
LandArt, „Försterspechstunde“, Naturkosmetik

Repair Café

Offene Treffs

Termine, Ausstellungen

Junge SONNE

Ferienworkshops

Impressum

SONNE Kursleiter*Innen für Malerei

Rein Bartel
www.reinbartel.de

Christin Tiefenthaler
https://buntundfroehlich.de

Helga Mayer

Eva Leitschuh
evaleitschuh.de

Anja Gensert
www.galerie-gensert.de

Kurs 24-25 So., 10. März 2024

Aquarell: Abstrahierter Blumenstrauß

Uhrzeit: 10-17 Uhr
Leitung: Anja Gensert (0163-4367 378)
1 Termin € 60,- + Material

In diesem Kurs malen wir frei einen Blumenstrauß, modern und reduziert.

Es werden einzelne Schritte für Bildaufbau und Komposition besprochen. Schritt für Schritt zeigt Anja Gensert den Aufbau des Motivs. Dabei bleibt genügend Zeit, jeden Schritt nachzuarbeiten.

Material: Aquarellpapier mind. 30x40 cm, Aquarellfarben, Aquarellpinsel, Fön, Zellstofftaschentücher

Nächster Termin: 3. November 2024

Anja Gensert, www.galerie-gensert.de

Kurs 24-26 Mo., 11. März, 8. April, 6. Mai
3. Juni, 1. Juli, 29. Juli 2024

Kreative Montagsmaler

Uhrzeit: 10-12.30 Uhr
Leitung: Rein Bartel (06151-7875 325)
Pro Termin € 18,- + Material
Weitere Termine nach Absprache

Einstieg ins Malen für Anfänger. Übungen zu Themenfindung und Tipps zur künstlerischen Umsetzung, auch für Fortgeschrittene. Wir malen mit verschiedenen Themen und Techniken wie Skizze, Malerei, Collage, Stilleben, Assemblage und vollenden Unvollendetes.

Kurs 24-27 ab Mi., 13. März 2024

Aquarellmalen und Zeichnen

Uhrzeit: 16-18 Uhr
Leitung: Rein Bartel (06151-7875 325)
5 Termine € 45,- / Einzeltermin € 15,-

Die Aquarellmalerei ist eine vielseitige Technik mit der ganzen Bandbreite von rascher Skizze zu fotorealistischer Abbildung. Der fortlaufende Kurs bietet die Möglichkeit, Grundtechniken zu erlernen bzw. zu vertiefen.
Darüber hinaus gibt es Einführungen in verschiedene Techniken wie Kohle, Kreide und Monotypie. Weitere Kursschwerpunkte sind das Mischen von Farben, Kompositionsgesetze, Perspektive sowie der Einsatz von Licht und Schatten. Der dauerhaft laufende Kurs richtet sich an alle Altersgruppen. Ein Einstieg ist nach Absprache möglich.

Andreas Göhde

Kurs 24-28 ab Mo., 11. März 2024

Zeichnen und Illustrieren

Uhrzeit: 19-21 Uhr
Leitung: Christin Tiefenthaler, Illustratorin
(werkstatt@buntundfroehlich.de)
4 Termine € 50,- + Material
Einzeltermin € 15,-

Wie wird aus einer flotten Skizze ein schönes, ausdrucksstarkes Bild? Dieser fortlaufende Zeichen- und Illustrationskurs vermittelt Grundlagen verschiedener Techniken, Sehen lernen, Skizzieren, Bild- und Farbkomposition, Licht/Schatten, Experimentierfreude und Spaß am Prozess!
Mit Tipps, Tricks und lockeren, spielerischen Übungen erlernen und vertiefen wir die Schritte von der Skizze bis zur gegenständlichen oder freien Zeichnung bzw. Illustration. Wir nutzen verschiedenste Materialien wie Bleistifte, Farbstifte, Pastell, Tusche, Mischtechniken und Collagen. Der Einstieg in den laufenden Kurs ist nach Absprache möglich.

Christin Tiefenthaler, https://buntundfroehlich.de

Kurs 24-29 14.+28. März, 18.+25. April
16.+23. Mai, 13. Juni, 11. Juli
29. Aug., 12.+26. Sept. 2024

Freies Malen in Acryl
Experimentelle Malerei, figürlich oder abstrakt

Uhrzeit: 19-21.30 Uhr
Leitung: Helga Mayer (0170-6255039)
Pro Termin € 18,- plus Material

Jugendliche und Erwachsene. Der Kurs findet 14-tägig donnerstags nach Absprache statt. In gemütlicher Atmosphäre arbeiten wir mit verschiedenen Materialien und Techniken, wir probieren aus, was möglich ist. Der Kurs läuft dauerhaft, der Einstieg ist nach Absprache möglich.

Kurs 24-30 ab Fr., 15. März 2024

Aquarellkurs

Uhrzeit: 16-18 Uhr
Leitung: Rein Bartel (06151-7875 325)
5 Termine € 45,- / Einzeltermin € 15,-

In diesem Kurs werden die Grundtechniken der Aquarellmalerei vermittelt. Das notwendige Material wird ausführlich besprochen. Unter intensiver Anleitung werden kleinere Übungen gemacht und die ersten Bilder entstehen.

Rein Bartel, www.reinbartel.de

Kurs 24-31 Sa./So., 16./17. März 2024

Acryl: Mut zum großformatigen Bild

Uhrzeit: Sa. 15-18 Uhr, So. 10-17 Uhr
Leitung: Eva Leitschuh (0177-8445 464)
Maximal 8 Teilnehmer*innen
€ 95,- inkl. Farben zuzüglich Leinwände nach Größe

Schritt für Schritt erobern wir uns die große Leinwand. Spielerisch und spontan finden wir den Einstieg und lassen durch schnelles und großzügiges Arbeiten die Angst vor der großen weißen Fläche gar nicht aufkommen. Als Ausgangspunkt dienen uns Skizzen/Farbstudien zu Beginn des Malprozesses. Mit Hilfestellung und Unterstützung beim Bildaufbau kommen wir von der malerischen Grundidee zum fertigen Werk.
Bitte folgende Materialien mitbringen:

- 2-3 gute, eigene Flachpinsel oder Lieblingspinsel (Boesner/Format)
- Einmal-Handschuhe
- Läppchen zum Wischen oder Korrigieren
- Eventuell eigene Lieblingsfarben nach Neigung (bitte verzichtet auf Aldi Qualität)
- 2-3 Handyfotos von Deinem Lieblingskunstwerk, gerne abstrakt

Nächster Termin: Sa./So., 5./6. Okt. 2024

Eva Leitschuh, evaleitschuh.de

Kurs 24-32 Sa., 13. April 2024

Portrait. Zeichnen

Uhrzeit: 11-16 Uhr
Leitung: Gudrun Cornford, Hochschuldozentin (06162-82435)
1 Termin € 60,-

Freihandzeichnen eines Portraits.
Zuerst machen wir uns über die Form des Schädels Gedanken, dann setzen wir uns mit einschlägigen Gesichtsmerkmalen auseinander, mit für den Zeichner wichtigen Unregelmäßigkeiten, die den Charakter eines Gesichtes ausmachen. Erst dann machen wir uns an die Arbeit und studieren den Aufbau von Augen, Nase und Mund. Skizzenhaftes, strukturiertes Zeichnen steht im Vordergrund.

Die zeichnerischen Möglichkeiten bis hin zur eigenen künstlerischen Interpretation werden geübt.

Material bitte mitbringen: weiche Bleistifte 6B, 4B, 2B, Grafit, Kohle, Skizzenpapier A3/A2

Gudrun Cornford, www.gudrun-cornford.de

Zeichnen

Kurs 24-33 So., 14. April 2024

Aktzeichen

Uhrzeit: 11-16 Uhr
Leitung: Gudrun Cornford, Hochschuldozentin (06162-82435)
1 Termin € 60,- + anteilige Modellkosten

Aktzeichnen ist ein faszinierendes Metier!
Die menschliche Figur zu zeichnen bedeutet genaues Sehen. Die Haltung des Körpers, seine Position im Raum, das Spiel von Licht und Schatten, die Perspektive, alle Wahrnehmungen fließen in eine Aktzeichnung ein.
Zu Beginn skizzieren wir aus dem Moment heraus, so entstehen wunderbare fragmentarische Zeichnungen.
Nach Bedarf werden Körperteile und ihre Funktionen betont, was in der Zeichnung zum Ausdruck gebracht wird. Dabei arbeitet jeder im eigenen Zeichenrhythmus. Im Einzelgespräch werden Ergebnisse besprochen, Tipps gegeben, wie eine Zeichnung vertieft oder noch besser gemacht werden kann. Fragen zu Anatomie und Körperfunktionen werden grundsätzlich beantwortet und erläutert.

Die zeichnerischen Möglichkeiten bis hin zur eigenen künstlerischen Interpretation werden geübt.

Material bitte mitbringen: weiche Bleistifte 6B, 4B, 2B, Grafit, Kohle, Skizzenpapier A3/A2

Gudrun Cornford
www.gudrun-cornford.de

Kurs 24-34 So., 28. April 2024

Handlettering

Schöne Schriften entwickeln und die eigene Handschrift neu entdecken

Uhrzeit: 11-17 Uhr
Leitung: Christin Tiefenthaler, Illustratorin (werkstatt@buntundfroehlich.de)
Maximal 8 Teilnehmer*innen
€ 60,- + € 15,- Material

Über schön geschriebene Texte auf Karten, Tafeln, Schaufenstern und Plakaten freut man sich überall. Das macht Lust, es selbst zu probieren, den Stift in die Hand zu nehmen und eigene Ideen umzusetzen.

Grundlagen sind die verschiedenen Handlettering-Techniken, die inspirieren, Buchstaben schwungvoll und schön zu malen. Auch Papier und Stifte müssen je nach Technik unterschiedliche Anforderungen erfüllen. Mit ein paar einfachen Regeln, Tipps und Tricks und etwas Übung gelingen kleine Kunstwerke.

Die Materialkosten betragen € 15,- und werden vor Ort bar bezahlt. Sie erhalten 4 ausgewählte Stifte, verschiedene Papiere sowie ein umfangreiches Workshop-Booklet. Weitere Materialien stehen zum Ausprobieren frei zur Verfügung.

Christin Tiefenthaler, https://buntundfroehlich.de

Handlettering
Malerei

Kurs 24-35 So., 26. Mai 2024

Aquarell: Einführung für Anfänger und Wieder-Einsteiger

Uhrzeit: 10-17 Uhr
Leitung: Anja Gensert (0163-4367 378)
1 Termin € 60,- + € 5,- Material

Aquarellmalen für Anfänger und Wieder-Einsteiger, Vermittlung der nötigen Grundlagen der Aquarellmalerei.
Dieser Basiskurs gibt die nötige Sicherheit und begleitet bei den ersten Aquarellschritten. Der Kurs beinhaltet Materialkunde: Papier, Pinsel und Farben werden erklärt und besprochen. Basisübungen, Pinselführung, Farben mischen, Farbaufträge wie Lavieren und Lasieren, Verwendung von Farben, die zueinander passen, Tonwertbestimmungen, Übungen mit kleinen Motiven.
Das Material wird für eine Materialpauschale von € 5,- gestellt.

Anja Gensert, www.galerie-gensert.de

Kurs 24-36 So., 3. Nov. 2024

Zeichnen und Malen mit flüssiger Kohle und Aquarell

Uhrzeit: 10-17 Uhr
Leitung: Anja Gensert (0163-4367 378)
1 Termin € 60,- + Material

In diesem Kurs zeichnen und malen wir monochrom mit flüssiger Kohle von Schmincke und bauen ein Motiv als Highlight in das Bild ein. Dabei wirkt die Kohlezeichnung mit reduzierter Aquarellfarbe sehr edel. Schritt für Schritt zeigt Anja Gensert den Aufbau des Motivs. Dabei bleibt genügend Zeit, jeden Schritt nachzuarbeiten.
Die Kohle wird von der Kursleitung gegen einen Unkostenbeitrag von € 1,50 bereitgestellt.

Anja Gensert, www.galerie-gensert.de

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Malerei

Kurs 24-37 So., 17. Nov. 2024

Malerei in Acryl: Spachteltechnik

Uhrzeit: 11-17 Uhr
Leitung: Helga Mayer (0170-6255 039)
Maximal 8 Teilnehmer*innen
€ 55,- inklusive Farben, zuzügl. Leinwände nach Größe

Acrylfarben können nicht nur mit dem Pinsel, sondern auch mit dem Spachtel aufgebracht werden. Spachtel, Malmesser, Schaber und viele andere Utensilien ermöglichen unterschiedliche Strukturen, die lebendig wirken und für eine interessante Optik sorgen.
Dabei können die Acrylfarben pur oder in Kombination mit Strukturpaste und Strukturgel verarbeitet werden. Schichten und Überlagerungen ergeben spannende Effekte.

Helga Mayer

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-38 Fr.-So., 14.-16. Juni 2024

Abenteuer Tiefdruck

Uhrzeit: Fr. 15-19, Sa. 10-17, So. 11-15 Uhr
(gemeinsame Mittagspause)
Leitung: Friedhelm Leuers (0162-2509633)
Maximal 4 Teilnehmer*innen
Atelier: Morgensternstraße 3, 63329 Egelsbach
1 Wochenende € 100,- + Materialkosten für Platten und Papier

Die Radierung mit ihren verschiedenen Techniken und Mischtechniken eröffnet ungeahnte Möglichkeiten des bildnerischen Gestaltens und lädt ein zum Ausprobieren!

Einen Einstieg in die Welt des Tiefdrucks bietet dieser Kurs durch Vermittlung der Grundlagen (Kaltnadel, Strichätzung, Aquatinta etc.) sowohl praktischer als auch theoretischer Art. Dabei geht der Weg in der Regel von einer Zeichnung, einer Bildidee, einem Foto über die Erstellung der Druckplatte zum selbstgedruckten Bild/Blatt.

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Kurs 24-39 So., 1. Sept. 2024

Linoldruck: verlorene Form im Kartenformat

Uhrzeit: 11-17 Uhr
Leitung: NN
€ 55,- + € 10,- Material (großes Format und mehr als 20 Karten gegen Aufpreis)

Für Anfänger und Fortgeschrittene. Der Linolschnitt gehört zu den künstlerischgrafischen Hochdrucktechniken, die von vielen Künstlern besonders des Expressionismus angewandt wurden. Einfach in der Handhabung, vielseitig in der Wirkung. Die Grundlagen der Technik werden an der „Verlorenen Form“ geübt. Dabei wird die Linolplatte in mehreren Schritten bearbeitet und in jeder Phase auf mehreren Karten mit verschiedenen Farben gedruckt, so dass zahlreiche Grafiken mit zum Teil überraschenden Effekten entstehen. Schwerpunkt des Kurses ist neben der Schnitttechnik das Drucken von Hand. An einem Tag gestalten und drucken wir eine mehrfarbige Grafik. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

SONNE Kursleiterinnen für Keramik

Gudrun Cornford
www.gudrun-cornford.de

Birgit Freisleben

Diana Koob
https://tonundmehr.com

SONNE Kursleiter für Glas

Reiner Schlestein
www.prisma-glas.de

Plastisches Gestalten

Kurs 24-40 ab Mi., 6. März 2024
und Termine nach Absprache

Plastisches Gestalten: Hand und Fuß Einführung in die Arbeit mit Ton

Uhrzeit: 17-20 Uhr
Leitung: Birgit Freisleben (0179-6667 948)
5 Termine € 75,- oder € 18,- pro Einzeltermin
+ Material/Brennen

Für Anfänger und Wiedereinsteiger.
Wir arbeiten vollplastisch, d. h. wir formen unsere Plastik aus einem Klumpen Ton und höhlen sie vor dem Brennen aus. Ist die Figur fertig gestaltet und lederhart getrocknet, folgen weitere Arbeitsschritte, bis das Werk gebrannt aus dem Ofen kommt. Nach dem Schrühen (Brennen) kann die Figur farbig gestaltet werden.

Kurs 24-41 Sa./So., 9./10. März 2024
Sa., nach Absprache

Töpfern: „lustige Figuren“

Uhrzeit: Sa. 14-18, So. 10-16 Uhr
2. Sa. nach Absprache zum Glasieren
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Leitung: Diana Koob (0176-5788 3938)
1 Wochenende + 1 Termin zum Glasieren
€ 75,- + Material/Brennen

Die Grundtechniken des Töpfern lernen Sie unter Anleitung unserer erfahrenen Dozentin. Sie unterstützt bei der Gestaltung von kleinen oder größeren Figuren. Ob kleine, dicke, schlanke oder langegezogene Figuren, der Fantasie sind kaum Grenzen gesetzt.
Die fertigen Figuren müssen trocknen und werden dann bei 950° C geschrüht.
Danach können sie mit Engobe oder Glasur farbenfroh gestaltet werden.
Zum Abschluss werden die Figuren bei 1500° C gebrannt. Sie sind dann wetterfest und können draußen aufgestellt werden.

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-42 Fr., ab 12. April 2024

Arbeiten im Tonfeld

Leitung: Sozialpädagogin Christina Nicot
(0155-6641 3793)
Termine freitags von 9-10.30, 11-12.30,
13.30-15, 15.30-17 Uhr möglich
Die Tonfeld-Einheiten finden immer eins zu eins statt und werden sofort im Anschluss bar gezahlt.

Eine flache Holzkiste, gefüllt mit Ton, der Mensch davor. Die Hände fühlen sich aufgefordert, den Ton zu greifen, zu berühren und selbst davon berührt zu werden. Im Fokus der Arbeit steht das Sich-Erinnern an die eigene Kraft und Lebendigkeit; durch Hingabe, Loslassen und Vertrauen in einen Prozess eintauchen, der in einem geschützten Rahmen Entwicklung ermöglicht. Christina Nicot begleitet Sie dabei, Unaussprechlichem einen Raum zu geben, Schmerz und Verzweiflung zum Ausdruck zu bringen und Linderung zu erfahren, zur Ruhe zu kommen; im Tun Gleichgewicht und Ausgleich zu finden und verborgene Potenziale zu entdecken.

Kurs 24-43 ab Fr., 19. April 2024
der 4. Termin nach Absprache

Töpfern auf der Scheibe

Uhrzeit: 18-20.30 Uhr
Leitung: Barbara Pathenschneider
(0176-4347 9831)
4 Termine € 90,- + Material/Brennen

Jugendliche und Erwachsene.
Der Kurs vermittelt Anfängern die Grundlagen des Drehens auf der Töpferscheibe. Wir lernen, den Ton auf der Scheibe zu zentrieren, damit wir am Anfang kleine Gefäße drehen, abdrehen und farblich mit Engoben gestalten können. Nach dem Schrühbrand glasieren wir die Teile und verstärken so den schönen Glanz der Keramik.

Folgetermine nach Absprache

Plastisches Gestalten

Kurs 24-44 Sa./So., 6./7. Juli 2024

Basrelief: Abformung in Gips

Ein Bild mit zum Teil nur wenige mm hohen Motiven, die sich aus einer glatten Fläche erheben.

Leitung: Birgit Freisleben / Natalia Danesy
€ 60,- + Material
Sa. 14-18 Uhr Einführung, Ideenfindung und Modellieren in Ton
So. 11-16 Uhr Gipsabdruck und Feinarbeiten

Für unser Relief rollen wir eine Platte aus Ton aus und gestalten mit echten Blumen und Pflanzen oder auch kleinen Gegenständen unser Bildmotiv. Dabei drücken wir die Gegenstände fest in den noch feuchten Ton. Vorsichtig entfernen wir unsere Gestaltungselemente wieder und erhalten so einen tiefen Abdruck, unsere Negativform.
Für die Positivform schneiden wir unsere Tonplatte in das gewünschte Bildformat und bauen aus Leisten einen Rahmen für die Gussform. Wir rühren den Gips mit Wasser an und gießen diesen zügig in den Rahmen. Er fließt in die Hohlräume unserer Tonplatte und bildet so die erhabenen Stellen unseres Reliefs wieder ab. Der Gips bindet schnell ab und, je nach Wunsch, können wir unser Relief noch farbig gestalten.
Jede Tonform kann nur einmal gegossen werden. Das macht den Gipsabdruck einzigartig, zu einem Unikat.

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-45 Fr.-So., 2.-4. Aug. 2024
Sa., 17. Aug. 2024

Faszination Glas: Kleine Skulpturen

Leitung: Reiner Schlestein (06251-76397)
€ 180,- + Material (€ 30,-)

Fr. 15-19 Uhr: Einführung, Ideenfindung und Modellieren in Ton
Sa. 10-17 Uhr: Modellieren in Ton, Formenbau und Gipsabguss.
So. 10-17 Uhr: Entnehmen des Tonmodells aus der Form. Zuschnitt der Glassegmente und füllen der Negativform

Nach telefonischer Absprache
Beobachtung des Schmelzprozesses im Atelier Prisma, Obertor 5, 64673 Zwingenberg

Nach Verabredung, Sa. 17. Aug., 10-13 Uhr
Auspacken des Objekts aus der Gipsform, Nachbearbeitung nach Vereinbarung

Jugendliche und Erwachsene. Einführung in die theoretischen und handwerklichen Grundkenntnisse des Glasschneidens und der Glasschmelztechnik.

Wir gestalten einfache Formen wie z. B. Köpfe, Figuren, abstrakte Formen ohne Hinterschneidungen in der Größe von ca. 15x15x15 cm. Unser Modell modellieren wir in Ton und formen es in Gips ab. Nach dem Abbinden der Gipsform entfernen wir das noch feuchte Tonmodell. Es entsteht die Negativform, die wir mit grünlichen, 3 mm starken Glasscheiben befüllen und im Schmelzofen brennen. Hierbei können wir im Atelier zusehen. Nach dem Ausformen werden die Objekte nachbearbeitet. Die benötigten Werkzeuge und Materialien sind in der SONNE vorhanden. Die Material und Energiekosten werden nach Verbrauch im Kurs abgerechnet.

Plastisches Gestalten

Kurs 24-46 ab Di., 5. Nov. 2024

Plastisches Gestalten in Ton: Figürliches Arbeiten, frei interpretiert

Uhrzeit: 9.30-13.30 Uhr
Leitung: Gudrun Cornford, Hochschuldozentin (06162-82435)
5 Termine € 100,- + Material/Brennen

Plastizieren mit Ton, für Anfänger und Fortgeschrittene.
Die Teilnehmer bringen Fotos/Bilder ihrer Ideen als Vorlagen mit. Wir besprechen die Machbarkeit und entscheiden uns kurzfristig für den vollplastischen Aufbau oder den Hohlaufbau mit Armierung. Beides führt zu hervorragenden Ergebnissen. Die Dozentin unterstützt die individuelle Formgestaltung.

Gudrun Cornford, www.gudrun-cornford.de

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

SONNE Kursleiter*innen für Bildhauerei

Jürgen Heinz
www.atelier-juergenheinz.de

Cornelia Herpel-Mattutat

Hedwig Busalt-Keune

Sven Rünger, https://sven-ruenger.de

Thorsten Fischer

Kurs 24-05 Fr./Sa., 1./2. März 2024

Metallbildhauerei im Atelier Jürgen Heinz

Uhrzeit: Fr. 10-17, Sa. 9.30-17 Uhr
Leitung: Metallbildhauer Jürgen Heinz
Anmeldung über die Werkstatt SONNE e. V. (06257-82061)
Kursgebühr: € 200,- + ca. € 30-50,- Material
Die Anmeldung wird erst mit Eingang einer Anzahlung von € 50,- gültig, die wir bei kurzfristiger Absage einbehalten.

Maximal 6 Teilnehmer*innen
Veranstaltungsort: Atelier Jürgen Heinz, Lorsch, Nibelungenstr. 64

Thema: Im Wind bewegt

Im Atelier und in der Umgebung von Lorsch gehen wir auf Spurensuche, was der Wind bewegen kann. Aus unserer Suche entstehen Plastiken und Skulpturen.
Jürgen Heinz vermittelt an der Esse mit Feuer, Hammer und am Amboss die Grundlagen des Schmiedens und der Metallgestaltung.
Am Ende gehen wir mit einer fertigen Arbeit nach Hause.

Bitte an Arbeitskleidung aus Baumwolle und einen Pausensnack denken.

Jürgen Heinz, www.atelier-juergenheinz.de

Kurs 24-47 Do., ab 7. März 2024

Speckstein am Vormittag

Uhrzeit: 10-13 Uhr
Leitung: Cornelia Herpel-Mattutat (06257-85082)
4 Termine € 60,- + Material

Plastisches Arbeiten für Erwachsene. Für die Bildhauerei mit Speckstein bevorzugen wir kompakte farbige Steine. Sie lassen sich leicht bearbeiten und gut polieren. Der weiche Stein eignet sich wunderbar für Anfänger und lässt sich mit Werkzeugen gut bearbeiten, ein schneller Erfolg ist sicher. Wir arbeiten im Freien, solange es die Witterung zulässt. Bitte an entsprechende Arbeitskleidung denken!

Kurs 24-48 Mi., ab 17. April 2024

Speckstein am Abend

Uhrzeit: 18-20 Uhr
Leitung: Hedwig Busalt-Keune (06257-962580)
5 Termine € 60,- + Material

Für Jugendliche, Erwachsene, Anfänger und Fortgeschrittene. Wir arbeiten mit dem weichen Speckstein, es entstehen kleine Figuren und Objekte. Der Kurs läuft dauerhaft, der Einstieg ist nach Absprache möglich.

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-04 Sa.-Mo., 18.-20. Mai 2024

Bildhauerei in Sandstein

Uhrzeit: 11-17 Uhr
Leitung: Thorsten Fischer (0178-4054 667)
Preis: € 300,- + Material (€ 30-40)
Für Jugendliche, Erwachsene, Anfänger und Fortgeschrittene. Stein zu gestalten klingt nach harter Arbeit, hat aber viel mehr mit Technik und Einfühlungsvermögen zu tun. Einfach mal machen und stolz sein auf die erste eigene Skulptur.

Kurs 24-49 Kurs I: Sa.-Do., 12.-17. Okt. 2024
Kurs II: Sa.-Do., 19.-24.Okt. 2024

Bildhauerei in Marmor

Uhrzeit: täglich 9.30-17 Uhr
Leitung: Bildhauer Sven Rünger
Je Kurs € 360,- + Material nach Verbrauch
Anmeldung bei Conny Mattutat (06257-85082)

Für Jugendliche, Erwachsene, Anfänger und Fortgeschrittene. Wir tauchen intensiv in die Marmor/Steinbildhauerei ein, erlernen die Grundtechniken vom Spitzen bis Polieren und beschäftigen uns mit der Auswahl von Werkzeug und Materialien. Am Ende des Kurses hat jeder eine Skulptur in eigener Formensprache gefertigt. Die Arbeiten werden zum Abschluss in einer gemeinsamen Ausstellung präsentiert.

SONNE Kursleiterinnen für Textil

Giuliana Fetzer

Gesa Behrens
instagram: filzwerkstatt_seeheim

SONNE Kursleiterinnen für Papier

Gundel Hädeler
www.gundelhaedeler.de

Birgit Freisleben

Kurs 24-50 ab Mo., 15. April 2024
und Termine nach Absprache

Nähworkshop

Uhrzeit: 16-18 Uhr
Leitung: Giuliana Fetzer (06151-940406)
Schneidermeisterin für DOB
5 Termine € 60,- + Material

Schneidern nach Maß, individuelle Mode durch individuelle Anleitung für Anfänger und Fortgeschrittene. Der perfekte Kurs für alle, die keine Lust auf Mode von der Stange haben.

Kurs 24-51 Fr., 19. April 2024

Filzen mit der Nadel

Für Jugendliche und Erwachsene

Thema: Tiere und Figuren
(Andere Wünsche bitte vorher mit der Kursleitung absprechen.)
Uhrzeit: 9-13 Uhr
Leitung: Gesa Behrens
(filzwerkstatt-seeheim@web.de, instagram: filzwerkstatt_seeheim)
Kosten: € 40,- plus ca. € 5,- Material
Maximal 6 Teilnehmer*innen

Aus Bergschaf- und Merinowolle wird mit Filznadeln verschiedener Stärken die Wolle komprimiert und in Form gebracht. Dies erfolgt durch das kontinuierliche Einstechen der Filznadel in das Wollvlies. Es entstehen ausdrucksstarke Tiere und Figuren mit eigenen Charakterzügen. Die Kunst dabei ist es, je nach Anspruch, die Gesichter und den Körper mit den Details möglichst naturgetreu bzw. nach eigenen Vorstellungen herauszuarbeiten.

Eine Auswahl an Kunstwerken steht zur Inspiration zur Verfügung.

Gesa Behrens
Instagram: filzwerkstatt_seeheim

Kurs 24-52 Sa., 8. Juni 2024

Nassfilzen

für Jugendliche und Erwachsene

Thema: Sitzkissen und Lampen

Uhrzeit: 9-13 Uhr
Leitung: Gesa Behrens (filzwerkstatt-seeheim@web.de, instagram: filzwerkstatt_seeheim)
Kosten: € 40,- plus ca. € 10,- Material für ein Sitzkissen (je nach Größe) und € 22,- für eine Lampe inkl. Leuchtmittel
Maximal 6 Teilnehmer*innen

Bitte bis spätestens 3 Wochen vor Beginn des Kurses mit der Kursleitung absprechen, welches Objekt gefilzt werden soll, da die Lampen bestellt werden müssen. Falls der Wunsch besteht, etwas anderes zu filzen, gerne bei der Kursleitung im Vorfeld anfragen.
Die Vlieswolle wird beim Nassfilzen mit der Seifenlauge und den Händen durch reibende Bewegung und Druck komprimiert, verfilzt und nach und nach in die gewünschte Form gebracht.

Gesa Behrens, instagram: filzwerkstatt_seeheim

Kurs 24-53 Do., 25. April 2024

Batiken: Einführung – Schnupperkurs

Info: Doris Ulbrich (0151-7081 2815)
Uhrzeit: 9.30-12.30 Uhr
Maximal 6 Teilnehmer
€ 25,- inklusive Material

Eine Einführung in die Kunst der aus Indonesien stammenden Textilfärbetechnik mit Wachs.

Schritt für Schritt lernen Sie das Auftragen von heißem Wachs auf Baumwolle, Batist oder auf Seide. Stoffflächen, die nicht eingefärbt werden sollen, werden mit flüssigem Wachs abgedeckt. Dieser Vorgang wird als reservieren bezeichnet. Die so abgedeckten Stoffstellen nehmen beim Färben im Farbbad keine Farbe an. Die Färbung erfolgt dabei immer von der hellsten zur dunkelsten Farbe, wobei bedacht werden muss, dass sich jede Färbung mit der nachfolgenden Farbe vermischt. Bei mehrfarbigen Motiven wird die Wachsabdeckung wiederholt, bis das Motiv/Muster fertig ist. Nach der letzten Färbung wird das Wachs aus dem Stoff entfernt und die Wachsbatik ist fertig.
Aus dem so gestalteten Stoff können Kissen, Tücher sowie Bilder entstehen.

Folgetermine ab September 2024

Doris Ulbrich

Kurs 24-03 Sa./So., 23./24. März 2024

Faszination Papier: Papierschöpfen

Uhrzeit: Sa. 14-18, So. 10-16 Uhr
Kursleitung: Gundel Hädeler (06151-595226)
€ 60,- + Material

Jugendliche, Erwachsene, Anfänger und Fortgeschrittene entdecken die Kunst der Papierherstellung. Beim Papierschöpfen bietet sich ein breites Spektrum Farben, Strukturen, Schichtungen und Prägungen. Die Integration von Textilien, Schriftstücken u. a. macht die selbst geschöpften Papiere zu Unikaten. Auf Wunsch entwickeln wir auch dreidimensionale Objekte.

Kurs 24-54 So., 7. April 2024

Faszination Papier

Handgeschöpftes Papier – was nun?
Uhrzeit: 11-16 Uhr
Kursleitung: Gundel Hädeler (06151-595226)
€ 20,- + Material

Der Kurs für alle begeisterten Papierschöpfer und Schöpferinnen.
Blatt für Blatt haben wir unsere Papiere aus dem Wasser geschöpft, getrocknet und zum Teil auch geglättet. Aber was macht man dann damit? Welche Möglichkeiten gibt es, aus unseren schönen und kreativ gestalteten Papieren Unikate, Objekte werden zu lassen?
Die Papierkünstlerin Gundel Hädeler wird uns viele Anregungen geben. Gemeinsam probieren wir die verschiedenen Gestaltungs- und Verwendungsmöglichkeiten aus.

Papiergestaltung

Kurs 24-55 Sa./So., 7./8. Dez. 2024

Schmucke Kästchen aus Buchbinderkarton

Uhrzeit: 10-17 Uhr
Leitung: Birgit Freisleben (0179-6667 948)
€ 60,- + ca. € 12,- Material
Jugendliche, Erwachsene, Anfänger und Fortgeschrittene. Wir bauen Kistchen, Kästchen, Geschenkverpackungen mit Klappdeckel oder Stülpdeckel, Zettelkästchen, Karteikästchen, Buchschuber oder oder oder.
Bitte Geodreieck, Schere, Bleistift, Cuttermesser, stabiles Lineal und schöne, etwas festere Papiere mitbringen. Karton, Leinen, Leim und Kleister werden nach Verbrauch berechnet.
Bitte bringen Sie sich einen Pausensnack mit.

Birgit Freisleben

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

„Försterssprechstunde“ im Wald

Der Wald ist zu jeder Jahreszeit ein spannendes Naturerlebnis für die ganze Familie!

Mittwoch, 13. März 2024, 16.30 Uhr

Die Teilnahme ist kostenlos!
Genießen wir den Frühlingstag!

Ein Spaziergang im Wald von Steigerts

Unser Revierförster Dirk Hungenberg wird uns direkt vor Ort die für Frühjahr/Sommer anstehenden Arbeiten vorstellen. Wir erfahren, welche Bedeutung die Wiederbewaldung/ Verjüngung, die Pflege von jungen Waldbildern hat, und bekommen anhand von Beispielen erklärt, welche Maßnahmen warum im Gemeindewald Seeheim-Jugenheim umgesetzt werden sollten. Wir können unsere Fragen speziell auch zum Wald um Steigerts stellen.

Treffpunkt ist in Steigerts am Sprendlingerhaus, Ohlystr. 24.

Wir können an der Gaststätte Talblick parken und das kurze Stück bis dahin laufen.

Weitere Termine der „Försterssprechstunde“ werden in der Presse bekannt gegeben.

Kurs 24-56 Freitag, 19. April 2024

Führung über den Waldkunstpfad

Frühlingserwachen im Bessunger Forst
Uhrzeit: 14-16.30 Uhr
Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de
Führung: Peter Reynders
Verein Internationale Waldkunst e. V.
Mind. 10 Teilnehmer*innen / € 12,-
Treffpunkt: Parkplatz Klappacherstr. 145
Darmstadt

Der 11. internationale Waldkunstpfad steht unter dem Motto „Kunst Natur Wandel“. Wie verändert Kunst den Wald, wie verändern die Besucher den Wald und wie verändern wir selbst uns durch Kunst und Natur? Gemeinsam entdecken wir die neuen Objekte und die seit 2002 von internationalen Künstlern erschaffenen Kunstwerke im Bessunger Forst. Der Weg führt über 3,3 km vom Böllenfalltor zur Ludwigshöhe mit einer Rastmöglichkeit und Blick über die Rheinebene.

Anmeldung bis 5. April 2024

Kurs 24-57 Fr., 21. Juni 2024

Ein altes Ritual – wieder entdeckt!

Uhrzeit: 19.30-21 Uhr
Leitung: Bettina Meyer
(bmeyerkleisner@outlook.de)
Kosten pro Termin: € 18,- + € 5,- Material

Räuchern stellt eine Verbindung zwischen Wissenschaft und Spiritualität her.
Beim Räuchern werden Aromen von Pflanzen, Kräutern, Hölzern und Harzen freigesetzt, die über die Nase direkt in das limbische System unseres Gehirns gelangen. Geräuchert wird zur Desinfektion in Krankenzimmern, um Trauer und Schmerz zu lindern, wenn irgendwo dicke Luft herrscht, im Büro, zu Hause, wenn es lustig werden soll, wenn Ideen entstehen sollen, beim Umzug, an Weihnachten oder einfach nur zum Spaß und Wohlfühlen oder um den Feierabend zu genießen, aber natürlich auch zur Sonnenwende! Wir räuchern zusammen, Sie erfahren Methoden und welche Räucherpflanzen wofür geeignet sind und welche Sie selbst sammeln können. Dieser Termin ist besonders interessant, da viele Räucherpflanzen jetzt geerntet werden können.
Gern können Sie aber bei mir schon Ihre eigene Räuchermischung zusammenstellen.

Bettina Meyer (58), seit 1988 in Darmstadt und Pfungstadt. Das „Kräutern" ist eine Hommage an meine Oma Nelly, bei der es keinen Salat ohne Schnittlauch, Petersilie etc. gab!
Lange bin ich als Bankfachwirtin in verschiedenen Banken, als Mediatorin und ausgebildete Schuldner- und Insolvenzberaterin bei dem Caritasverband Darmstadt tätig gewesen. Bereits zu dieser Zeit habe ich Kräuterseminare, Ayurveda-Kurse und Weiterbildungen besucht. Zuletzt habe ich eine Ausbildung zur Heilpflanzenexpertin erfolgreich abgeschlossen. Ich bin Mitglied in der Gesellschaft für Phytotherapie.

Naturerlebnisse

Sommerwald im Abendlicht

Der Wald ist zu jeder Jahreszeit ein spannendes Naturerlebnis für die ganze Familie!

Donnerstag, 11. Juli 2024, 19-21 Uhr

Ein Waldspaziergang mit Revierförster Dirk Hungenberg

Treffpunkt ist der Parkplatz im Stettbacher Tal, hinter dem Gasthof Brandhof.

Gemeinsam starten wir vom Stettbacher Tal in den sommerlichen Wald. Spazieren am Waldrand und über Wiesenlichtungen, genießen das abendliche Sommerlicht, gefiltert durch die Baumkronen, lauschen den Geräuschen der Tiere, nehmen den Geruch des Waldbodens auf und erleben den Wald mit allen Sinnen. Erholung vom Trubel des Alltags. Unsere Exkursion gibt uns Einblicke in die Pflanzen des Waldes und die Auswirkungen des Klimawandels auf unsere Natur.

Bitte denken Sie an wetterfeste Kleidung, festes Schuhwerk, lange Hose (Zeckenschutz) und eine Getränkeflasche.

Die Teilnahme ist kostenlos, Spenden sind herzlich willkommen.

Kurs 24-58 Fr.-So., 6.-8. Sept. 2024

NaturArt oder LandArt

Leitung: Hannes Metz
Uhrzeit: Fr. 15-18, Sa. 10-17, So. 11-17 Uhr
Ort: wird noch bekannt gegeben
1 Wochenende € 70,- inklusive Material
Maximal 10 Teilnehmer*innen

Kunst in und mit der Natur, zum Anfassen und Selbermachen! Ausgangsmaterialien finden wir in der Natur: Blätter, Steine, Zweige, Stöcke, Beeren, Samen… Die Natur inspiriert uns. Es ergeben sich immer neue Ideen, Rück-Ein-Durchblicke durch die Materialien. Nach ersten Annäherungen durch das Gestalten von kleinen Objekten am Freitagnachmittag erschaffen wir am Samstag und Sonntag gemeinsam ein großes Objekt aus Naturmaterialien, das als Installation im Wald verbleibt. Durch Witterung und Umwelteinflüsse trägt die Natur ihren Teil zur Ästhetik des Kunstwerks bei, bis es irgendwann der Vergänglichkeit nicht mehr trotzen kann und allmählich wieder in den Kreislauf der Natur zurückkehrt.
Naturmaterialen zum Einarbeiten können gerne mitgebracht werden.

Naturerlebnisse

Kurs 24-59 Fr., 8.+22. Nov. 2024

Naturkosmetik selbst herstellen

Uhrzeit: 19.30-21 Uhr
Leitung: Bettina Meyer
(bmeyerkleisner@outlook.de)
Kosten pro Termin: € 18,- + € 5,- bis 10,- je nach Material

Haben Sie schon einmal den „Beipackzettel“ Ihrer Lieblingspflege gelesen?
Wir wollen Körperpflegeprodukte für den täglichen Genuss mit Rohstoffen aus zertifizierter Bioqualität selbst herstellen. Dazu verwenden wir besonders abgestimmte Öle und Heilpflanzen für eine wunderbare Hautpflege.

8.11. „Lippenbalsam zum Essen“
22.11. „Körperbalsam mit Lieblingsduft“

Beides sind natürlich auch wunderbare Weihnachtsgeschenke!

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Offene Treffs

Montag

Linoldruck: verlorene Form
Kartendruck, offener Treff
Uhrzeit: 10-13 Uhr, letzter Montag im Monat und nach Absprache
Organisation: Cornelia Herpel-Mattutat (06257-85082)
1 Termin € 10,-/12,50 für Mitglieder bzw. Nichtmitglieder, inkl. Farben/Papier + Linolplatte

Dienstag

Offener Keramiktreff
Uhrzeit: 10-13 Uhr, wöchentlich
Organisation: Hedwig Busalt-Keune (06257-962580)
Beitrag: € 5,-/7,50 Mitglieder/Nichtmitglieder + Material/Brennen

Mittwoch

Offener Bildhauertreff: Holz oder Stein
Uhrzeit: 11-16 Uhr (ca.)
Organisation: Hedwig Busalt-Keune (06257-962580)
Beitrag: € 5,-/7,50 Mitglieder/Nichtmitglieder

Wöchentlich, im Freigelände, solange die Witterung es zulässt, treffen wir uns nach telefonischer Absprache zum Bildhauen. Eigenes Werkzeug und Holz/Stein sind mitzubringen. Bitte Termin erfragen.

Donnerstag

Batikarbeiten in Wachstechnik
Uhrzeit: 9.30-12.30 Uhr
Organisation: Doris Ulbrich (06162-5867)
Neue Teilnehmer sind nach Absprache willkommen. Beitrag/Termine bitte erfragen.

Origami, japanische Falttechnik
Uhrzeit: 17.30-19.30 Uhr, einmal im Monat
Organisation: Birgit Freisleben (0179-6667 948)
Beitrag: € 5,-/7,50 Mitglieder/Nichtmitglieder + Material

Melden Sie sich bitte immer telefonisch bei den Organisatoren an!

Repair Café
Seeheim-Jugenheim

Ein wirksames Mittel gegen vorzeitiges Wegwerfen!

Holger Thiesing, Christoph Hartmann, Lothar Flenner

Gemeinsam kreativ und nachhaltig!
Dinge mit Einfallsreichtum am Leben halten: Elektrogeräte, Fahrräder, Holzgegenstände, Spielzeug, PC/Laptop, Kaffeemaschine und anderes reparieren statt wegwerfen – und damit wertvolle Ressourcen schonen. Vereinbaren Sie einen Reparaturtermin und geben Sie Ihr Reparaturobjekt in die Hände engagierter Experten. Vielleicht helfen Sie auch gleich mit.

Leitung: Christoph Hartmann, Holger Thiesing

Termin: immer am letzten Samstag im Monat (außer Dezember), 14-18 Uhr.
24. Februar / 30. März / 27. April / 25. Mai / 29. Juni / 27. Juli / 31. August / 28. September / 26. Oktober / 30. November 2024

Ort: Werkstatt SONNE e. V., Sandstr. 86, Seeheim
Kosten: evtl. Materialkosten, Spenden sind willkommen!

Voranmeldung per E-Mail oder Telefon bis spätestens 2 Tage vor Veranstaltung erforderlich!

Die Reparaturrückmeldung erfolgt noch am Veranstaltungstag. Nach der Reparatur ist die Abholung noch am selben Tag erforderlich.

Infos unter www.repaircafe-seeheim.de
oder 0170-5384 808

Ausstellungen

Galerie Altes Rathaus Jugenheim
Hauptstr. 14, 64242 Seeheim-Jugenheim

Freier Eintritt bei allen Ausstellungen!

Unsere Ausstellungstermine finden Sie unter www.werkstatt-sonne.de sowie im Veranstaltungskalender der Gemeinde Seeheim-Jugenheim

/www.seeheim-jugenheim.de/freizeit-tourismus/veranstaltungen/

und in der regionalen Presse.

KreativWerkstatt Feriencamps Workshops

Christin Tiefenthaler

Birgit Freisleben

Hedwig Busal-Keune

Gesa Behrens

Katharina Butzon

Regine Schaubach

Conny Mattutat

Gundel Hädeler

Martina Cropp

Rolf Bourgeois

Kurs 24-09 Do., ab 7. März 2024

1, 2, 3, KRITZELEI – erst noch wild, schon ist's ein Bild!

Für Kinder ab 12 Jahren

Uhrzeit:16-18 Uhr
Leitung: Illustratorin Christin Tiefenthaler (werkstatt@buntundfroehlich.de)
4 Termine
Kostenbeitrag: € 40,- + Material
Maximal 6 Teilnehmer*innen

Kinder lieben es ganz besonders, ihre Welt in kleinen Kritzeleien oder gezeichneten Bildern festzuhalten. Manche von ihnen werden den Bleistift nicht mehr loslassen, sobald sie ihn einmal richtig in ihren Händen gehalten haben. In einer kleinen Gruppe lernen die Kinder, was zu einer guten Zeichnung und einem guten Bild gehört. Mit spannenden Themen, aber auch ganz eigenen Projekten nähern wir uns Formen, Farben und Strukturen. Wir experimentieren, malen klassisch bis abstrakt mit unterschiedlichen Techniken und Materialien. Wir lernen verschiedene Bleistifte, Buntstifte und Kreiden kennen. Dabei ist es uns wichtig, die eigene Kreativität zu fördern und die eigene „Handschrift“ zu festigen. Im Vordergrund steht die Freude am Ausprobieren!
Unser Zeichen/Malkurs ist fortlaufend, unterbrochen nur durch die Schulferien. Ein Einstieg ist nach Absprache möglich.

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-08 ab Di., 12.März. 2024

KreativWerkstatt ab 6 Jahren
Kinder lieben es, sich kreativ auszutoben

Uhrzeit: 15-17 Uhr
Leitung: Martina Cropp (Wühlmäuse Malchen)
pygmipatterns@gmail.com, 0172-6606 140
Maximal 6 Teilnehmer*innen
4 Termine
Kostenbeitrag: € 45,- inkl. Material
Ort: Werkstatt SONNE e. V., Sandstraße 86 in Seeheim

Wir basteln, malen und zeichnen nach Herzenslust! Die Werkstatt SONNE e. V. bietet viel Platz und ist ein idealer Ort zum gemeinsamen Basteln. Ob beim Malen, Gestalten von kleinen Szenen aus Pappe, Arbeiten mit Naturmaterialien oder Herstellen von Schmuck und vielem mehr: Die eigene Kreativität soll gefördert werden, gern sollen auch eigene Bastelideen umgesetzt werden. Im Vordergrund steht die Freude am Ausprobieren!

Kurs 24-10 Sa., 16. März, 20. April, 18. Mai 22. Juni 2024

Töpfern: Kleine fantasievolle Tiere
Für Kinder ab 10 Jahren

Uhrzeit: 10-14 Uhr
Leitung: Birgit Freisleben (0179-6667 948)
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: 4 Termine, € 140,- inkl. Material/Brennen
Einzeltermin € 40,- inkl. Material/Brennen

Gemeinsam formen und gestalten wir Tiere, wie wir sie in unserer Fantasie sehen, wie wir sie uns vorstellen wollen. Spielerisch und ohne Zeitdruck töpfern wir nach Herzenslust und Laune und lassen unserer Fantasie freien Lauf. Farblich können wir alles mit Engoben anlegen und anschließend brennen lassen.
Bitte Pausensnack mitbringen.

Anmeldung bis jeweils Dienstag davor

Kurs 24-11 Sa., 9. März, 20. April, 11. Mai 2024
Einzeltermine möglich

Vom Strichmännchen zum Comic-Helden

Uhrzeit: 10-13 Uhr
Leitung: Paryug Davari
Alter: ab 10 Jahre
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: je Termin € 20,- + Mat. (€ 2-3)

Comic-Zeichnen
Zeichnest du gern und interessierst dich für Comics? Bist du gern mit Gleichaltrigen zusammen, die auch Spaß am Comic-Zeichnen haben?

Mit Paryug nehmen wir Maß an Tim und Struppi, Minnie & Mickey und beschäftigen uns mit zeitgenössischen Comics. Wir erfahren viel über die Grundelemente des Comic-Zeichnens und entwickeln eigene Helden. Wir probieren die große Auswahl an Zeichenutensilien wie Bleistift, Buntstift, Kohle- und Filzstift aus. Die eigene Figur gewinnt dabei immer mehr an Charakter, so dass irgendwann vielleicht eine Comicstory entstehen kann.

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Fotografieren leicht gemacht

Jugendliche von 10-14 Jahren

SzenenWechsel
Frauen- und Familienzentrum

Kurs 1: So., 10.03./17.03.
Kurs 2: So., 16.06./23.06.2024
Zeit: 14-17 Uhr
Gebühr: 35 € · Gebühr Mitglied: 32 €
Kursleitung: Leila Martin, Fotografin
Ort: SzenenWechsel + im Freien
Anmeldeschluss: jeweils 1 Woche vorher

Praktische Übungen und kleine Projekte. Fotografin Leila zeigt dir die Grundlagen der Fotografie. Du lernst verschiedene Einstellungen und Funktionen der Spiegelkamera kennen und das Einstellen von Licht und Fokus. Du beschäftigst dich mit Komposition und Gestaltung von Fotos, Perspektiven und Blickwinkel. Bitte bringe (wenn vorhanden) eine Kamera mit, Leila kann dir aber für den Kurs eine Kamera ausleihen. Zusätzlich lernst du die digitale Bildbearbeitung mit Adobe Photoshop oder Lightroom kennen, um Fotos zu verbessern (zuschneiden, Farben anpassen, Effekte hinzufügen).

Mehrgenerationen-Spieletreff

Datum: 01.06./29.06.2024, Zeit: 15-17 Uhr
Gebühr: Spende erwünscht
Anzahl Teilnehmer mind.: 10
Kursleitung: Meike Kleemann, Sozialpädagogin und SzenenWechsel Programmteam
Ort: SzenenWechsel Garten
Anmeldeschluss: Anmeldung erwünscht

Spiel mit uns! Wir laden Jung und Alt ein, gemeinsam die Welt der Spiele zu entdecken. Schach, „Rommé“, „Mensch ärgere dich nicht“, „SKIP-BO“ oder „UNO“? „Lotti-Karotti“, „Das verrückte Labyrinth“ oder „Halli-Galli“? Hier finden alle eine nette Begegnung und sicherlich ein Spiel mit Spaßgarantie. Bring gern dein Lieblingsspiel mit! In unserem schönen Garten lässt es sich auch an sonnigen Tagen gut aushalten. Für Getränke und Snacks wird gesorgt.

Bitte mitbringen: Lieblingsspiel

Anmeldung:
office@szenenwechsel-online.de

Kurs 24-12 Sa./So., 23./24. März 2024

Lust auf Lego?
Fantasia – Utopische Welten

Uhrzeit: Sa. 14-18, So. 11-15 Uhr
Leitung: Rolf Bourgeois (01577-5806 781)
Alter: 8-99 Jahre
Maximal 10 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 20,-

Bitte Imbiss und Getränke mitbringen.

Legobegeisterte, Jung und Alt sind willkommen beim Lego-Wochenende in der SONNE. Gemeinsam bauen wir mit unserem großen Legobestand Fantasia – Utopische Welten. Ob auf der Erde, unter Wasser oder auf dem Mond. Wir gestalten alles so, wie wir leben möchten und uns unsere Arbeit, Freizeit und den Verkehr in der Zukunft vorstellen. Oder einfach, was wir lustig finden. Dabei sind unseren Ideen und Fantasien kaum Grenzen gesetzt.

Wir bitten um Anmeldung, da nur begrenzt Plätze zur Verfügung stehen.

Anmeldung bis 18. März 2024

Folgetermin:Sa./So., 9./10. Nov. 2024

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-13 Di.-Fr., 2.-5. April 2024

Osterferien

Lego & Computer: Creative Computing

Für Kinder von 9-12 Jahren

Zeit: täglich 10-14 Uhr
Leitung: Andreas Pabst / Rolf Bourgeois
Ort: Werkstatt SONNE e. V.
Alter: 9-12 Jahre
Maximal 8 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 75,-

Gemeinsam bauen wir Legofiguren nach vorhandenen Bauanleitungen oder frei nach Fantasie. Mit Lego Education und der geeigneten Software programmieren wir die elektronischen Bauteile, lassen die selbstgebauten Modelle mit Motor und Sensor über Bluetooth lebendig werden und nehmen Einblick in das Programmieren. Dank einfacher Programmierumgebung mit Drag&Drop gelingt dies spielend leicht und sorgt bei Kindern und Jugendlichen für schnelles Verständnis und jede Menge Begeisterung. Die Software ist kostenfrei, kann auf PC und Tablet mit Bluetooth 4.0 genutzt werden und ist für sämtliche Endgeräte geeignet.

Der Kurs eignet sich hervorragend als Geburtstagsgeschenk! Gutscheine bestellen Sie unter info@werkstatt-sonne.de.

Anmeldung bis 25. März 2024

Kurs 24-14 Sa., 6. April 2024

Osterferien
Nähen vor und zurück
Mit der Nähmaschine per Du!
Nähworkshop für Kinder ab 10 Jahren

Uhrzeit: 10-14 Uhr
Leitung: Katharina Butzon (01575-7952 309)
katharina@butzons.de
Maximal 4 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 35,- + Material € 15-20,-

Mit Schere, Garn und Nähmaschine kann es losgehen. Ihr bekommt eine Einführung in die Funktionen der Nähmaschine und die Grundlagen des Nähens. Anhand eines einfachen (Turn-)Beutels oder Kissenbezugs erobert ihr euch die Nähmaschine. Ihr könnt gerne eigene Ideen einfließen lassen und dabei verschiedene Stiche und Techniken ausprobieren. Lasst Euch inspirieren von fröhlich-bunten Stoffen!
Thema: Rucksack, alternativ applizierte Kissen 40 x 40 cm

Wer hat, bringt Nähmaschine und Schere mit.

Anmeldung bis 25. März 2024

Folgetermin: 21.09.24 (in Planung)

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-15 Di.-Do., 9.-11. April 2024

Osterferien
Holzwerkstatt: Schnitzen kinderleicht!
Jugendliche ab 10 Jahren

Uhrzeit: 10-13 Uhr
Leitung: Paryug Davari
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 60,- inkl. Material

Wichtel, Katze, Krokodil - die lustigen Figuren entstehen aus Balsaholz oder weichem Holz, das sich besonders gut zur Herstellung von Figuren eignet. Das Holz ist leicht zu bearbeiten und somit perfekt für Kinder und Schnitzanfänger geeignet.
Anmeldung bis 23. März 2024

Kurs 24-19 Sa., 1. Juni 2024

Holzwerkstatt: Brandmalerei

Leitung: Paryug Davari
Uhrzeit: 10-15 Uhr
Alter: ab 10 Jahre
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 50,- + inkl. Material

Brandmalerei? Was ist das denn?

Brandmalerei ist ein wunderbares Handwerk, bei dem Motive ins Holz eingebrannt werden. In diesem Kurs lernst du, auf Naturholz schöne Bilder mit einem Brandmalkolben zu zeichnen. Die Brandmalerei bietet unglaublich viele Möglichkeiten. Mit ein wenig Übung und Erfahrung können großartige Kunstwerke entstehen. Die Brandmalerei ist für Erwachsene und Kinder gleichermaßen geeignet.

- Einführung in die Grundlagen
- Erklärung von Technik und Sicherheitsmaßnahmen
- Motivgestaltung

Anmeldung bis 25. Mai 2024

Kurs 24-16 Di.-Do., 9.-11. April 2024

Osterferien

Peddigrohr: Selbst einen Korb flechten

Für Jugendliche ab 8 Jahren

Uhrzeit: 10-14 Uhr
Leitung: Hedwig Busalt-Keune
info@werkstatt-sonne.de
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 60,- inkl. Material

Peddigrohr-Flechten ist ein fast vergessenes Handwerk, das Kindern und Erwachsenen gleichermaßen Freude macht. Aus Peddigrohr können kleine Körbe, Schalen und Untersetzer entstehen. Und auch Traumfänger und freie Formen lassen der Fantasie freien Raum. Es werden Feinmotorik, Geduld, Ausdauer und Konzentration gefördert.
Anschauungsmaterial bringt Hedwig mit.

Anmeldung bis 1. April 2024

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

SzenenWechsel
Frauen- und Familienzentrum

Bewerben wie Superman & Superwoman

Schreib- und Bewerbungstraining für Jugendliche ab 14 Jahren

Kurs 1: 20.04./27.04.2024
Kurs 2: 04.05./11.05.2024 (jeweils 2x)

Zeit: 16-18 Uhr
Gebühr: 45 € * Mitglied: 42 €
Kursleitung: Sabine Schreiber, Schreibcoach & Maike Schulz, Personalreferentin
Ort: SzenenWechsel

Du brauchst ein Motivationsschreiben für einen Ausbildungsplatz, Praktikum- oder Studienplatz? Also, nicht nur eins, das formal richtig ist, sondern eins, mit dem Du bei den Entscheidern auffällst? Das Deine Qualitäten zeigt und mit dem Du Dich identifizieren kannst? Bei diesem 2-teiligen Gruppenkurs bekommst Du Unterstützung, was die Inhalte betrifft (was muss drin stehen), deinen Schreibstil (wie kommst du rüber) und ein Feedback für Dein Bewerbungsschreiben. Dieser Kurs ist nicht nur ein trockenes Must-Do, sondern soll ein Wanna-Have sein und Spaß machen. Du weißt noch nicht genau, bei wem Du dich bewirbst? Das macht nichts, Du hast nach dem Kurs ein wichtiges Grundgerüst, das Du bei jeder Bewerbung einbringen kannst.

Bitte mitbringen: Schreibuntensilien, ggf. Laptop

Anmeldeschluss: eine Woche vorher

Anmeldung:
office@szenenwechsel-online.de

Kurs 24-17

Sa., 27. April + 4. Mai 2024
3. Termin nach Vereinbarung

Töpfern auf der Scheibe
Jugendliche 8-10 Jahre

Uhrzeit: 14-16 Uhr
Leitung: Lara Proietti (0176-6428 7988)
Drehen mit Ton, Abdrehen und Farbgebung / Glasieren der Gefäße
Maximal 4 Teilnehmer*innen
3 Termine
Kostenbeitrag: € 55,- inkl. Material/Brennen

Der Kurs vermittelt Kindern und Jugendlichen die Grundlagen des Töpfern auf der Töpferscheibe. Wir üben, den Ton auf der Scheibe zu zentrieren und kleine Gefäße zu drehen, abzudrehen und farblich mit Engoben zu gestalten.
Nach dem Schrühbrand können die Teile glasiert werden. Das verstärkt die farbliche Wirkung der Keramik und erfordert ein 2. Brennen. Nach dem Schrühbrand sprechen wir den 3. Termin gemeinsam ab.

Folgetermine nach Absprache

Anmeldung bis 16. April 2024

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

Kurs 24-18 Sa./So., 4./5. Mai 2024

TechnikWerkstatt: Solar-Strom!
Elektrotechnik für Jugendliche ab 12 Jahren

Uhrzeit: Sa. 10-17 Uhr, So. 10-13 Uhr
Leitung: Martin Frenz und Engin Bagda
Maximal 8 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 60,- inkl. Material

Bitte bringt einen Pausensnack mit!

Wir nehmen an diesem Wochenende einen handelsüblichen Wespenschreck auseinander, zeichnen einen Stromkreislauf und löten das Gerät wieder nach dem neuen Schaltkreis zusammen. Dabei erfahren wir, wie eine Solarzelle funktioniert, lernen, was ein + und - Pol ist, in welche Richtung Strom fließt und warum das für die Nutzung von Solarmodulen und LED-Leuchten wichtig ist. Zur Sicherheit bauen wir noch eine Batterie als Notstromversorgung ein.
Am Ende haben wir einen solarbetriebenen Wespenschreck, wissen mehr über Elektrizität und was Solar bedeutet, können einen Schaltkreis punktlöten und müssen im Sommer Kuchen und Cola nicht mehr mit den Wespen teilen.

Anmeldung bis 25. April 2024

Kurs 24-20 Fr./Sa., 21./22. Juni 2024

Graffiti: Kunst am Objekt
Für Jugendliche ab 12 Jahren

Uhrzeit: Fr. 15-18, Sa. 10-17 Uhr
Leitung: Christin Tiefenthaler
(werkstatt@buntundfroehlich.de)
Kostenbeitrag: € 65,- inkl. Imbiss, Getränke
Ort: Werkstatt SONNE e. V.
Sandstraße 86, Seeheim

Einen eigenen Graffitistil entwickeln, aber wie?

Basis jeden guten Graffitis ist die Zeichnung, der Entwurf. Das können Bilder, Schriftzüge oder andere Zeichen sein. Bevor wir uns an ein großes Wandgraffiti wagen, lernen wir die Grundlagen des typischen Graffiti-3D-Effekts. Unter Anleitung gestalten wir unser Graffiti-ABC, lassen Schrift und Bild zusammen zu einem Hingucker werden. Wir lernen den Umgang mit der Spraydose und üben unterschiedliche Techniken.

Am Samstag setzen wir unseren Entwurf auf einer großen Wand gemeinsam um. Wir sprühen unter Anleitung legal Wände an oder gehen auf Tour, um im Auftrag kunstvoll auf Oberflächen in der Öffentlichkeit oder auch im privaten Raum Garagentore und andere Flächen zu verschönern. Dabei stehen uns eine große Anzahl von Farbdosen und Profimaterial zur Verfügung.

Anmeldung bis 12. Juni 2024

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

SommerCamp I in der SONNE

Kurs 24-21 Mi.-Fr., 7.-9. August 2024

Sommerzeit/Wasserzeit

Werken mit Wasser für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren

Zeit: 10-14 Uhr
Maximal 20 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 85,- inkl. Material + Imbiss
Anmeldung/Info: Werkstatt SONNE e. V.
Cornelia Herpel-Mattutat
(info@werkstatt-sonne.de)

Anmeldung bis 13. Juli 2024

Gemeinsam wagen wir uns an Handwerke und Kunstrichtungen heran, bei denen Wasser eine zentrale Rolle spielt, nämlich Filzen, Batiken, Papierschöpfen und Peddigrohrflechten.

- **Papierschöpfen**: Blatt für Blatt aus der Bütte
- **Peddigrohr:** flechten mit biegsamem Rattan
- **Batiken**: einzigartige Unikate aus Stoff
- **Filzen**: Wolle und Seife

Material und Werkzeug sind in der Werkstatt vorhanden.

Techniken:

Papierschöpfen
Eine tolle Methode, um Altpapier zu verwerten. Es entsteht hübsches selbstgemachtes Papier in rustikaler Optik und mit edler Wirkung. Mit getrockneten Blumen, Blättern oder Kräutern wird das Papier besonders interessant. Später können wir aus dem Papier z. B. schöne Karten oder Lesezeichen gestalten.
Leitung: Gundel Hädeler

Peddigrohr-Flechten
Ein fast vergessenes Handwerk**,** das Freude macht. Aus Peddigrohr können kleine Körbe, Schalen und Untersetzer entstehen. Freie Formen und Traumfänger lassen der Fantasie freien Raum.
Leitung: Hedwig Busalt-Keune

Batiken
Stoffe färben: Je nach Technik entsteht ein anderes Batikmuster. Durch Abbinden, Knoten oder Falten ergeben sich Muster wie Kreise, Quadrate und Linien. Es entstehen spannende Unikate.
Leitung: Martina Cropp

Filzen: Nassfilzen
Mit viel Freude und bunter Merinowolle tauchen wir ein in die Welt des Nassfilzens. Aus Wollvlies, Seifenwasser und mit viel Handarbeit entstehen bunte Kunstwerke. Es können z. B. bunte Bälle, wunderschöne Filzblüten, Vasen, Schälchen oder auch Bilder gefilzt werden.
Leitung: Gesa Behrens

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de

SommerCamp II in der SONNE

Kurs 24-22 Mo.-Fr., 19.-23. Aug. 2024

Werkstatt der Vielfalt
Lust, was Neues auszuprobieren
Für Jugendliche ab 11 Jahren

Zeit: 10-15 Uhr
Maximal 20 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 125,- inkl. Material + Mittagessen (Chef de cuisine: Rolf Bourgeois)
Anmeldung/Info: Werkstatt SONNE e. V.
Cornelia Herpel-Mattutat
(info@werkstatt-sonne.de)

Anmeldung bis 14. Juli 2024

Gemeinsam wagen wir uns an unterschiedliche Handwerke und Kunstrichtungen.

Ihr könnt euch in Holzwerkstatt, Töpferei, Bildhauerei, Druckerei ausprobieren und mit den unterschiedlichsten Materialien arbeiten. Erfahrene Künstler und Handwerker begleiten eure individuellen Werke und erklären für jeden Bereich die nötigen Werkzeuge und verschiedenen Techniken.

Bitte teilt uns euer Lieblingsthema mit, mit dem ihr beginnen möchtet. Im Laufe der Woche habt ihr die Möglichkeit, auch die anderen Themen kennenzulernen.

Drucktechniken:

Einführung in verschiedene Drucktechniken, wie Kartonschnitt, Materialdruck, Frottage oder Monotypie. Für diese Techniken benötigen wir keine spezielle technische Ausstattung.
Wir arbeiten im Reibedruckverfahren mit Handballen oder Löffel. Wir schneiden unsere Muster auch in Linolplatten und nehmen das Nudelholz zum Drucken der Platten auf Papier oder Stoff. Alles was wir im Kurs ausprobieren, lässt sich auch zu Hause einfach umsetzen.

Bildhauerei: Kleine Skulpturen

Speckstein ist ein weicher Stein, der sich wunderbar für erste bildhauerische Erfahrungen eignet. Mit einfachen Werkzeugen wie Raspel, Schnitzmesser und Schleifpapier entstehen kleine phantasievolle Skulpturen.

Leitung: Conny Mattutat

Töpferei: Gestalten mit Ton

Mit weichem Ton gestalten wir nach Herzenslust und Laune und lassen unserer Fantasie freien Lauf. Die kleinen Objekte und Figuren können wir farblich mit Engoben gestalten und anschließend brennen lassen.

Leitung: Regine Schaubach

Holzwerkstatt: Spielzeug

Mit für Jugendliche geeigneten Werkzeugen und Maschinen stellen wir kleine Spielzeuge aus Holz her, die ihr von Anfang an selbst mitgestaltet. Es können einfachere (1 Tag) oder aufwendigere Projekte sein, wenn ihr mehrere Tage mit Holz arbeiten möchtet.

Leitung: Martin Frenz

Um die Verpflegung kümmert sich Sterne-Koch und Chef de cuisine Rolf Bourgeois.

Kurs 24-23 Sa., 7. Sept. 2024

Bildhauerei mit Speckstein
Für Jugendliche ab 10 Jahren

Uhrzeit: 10-16 Uhr
Leitung: Cornelia Herpel-Mattutat
Hedwig Busalt-Keune
(info@werkstatt-sonne.de)
Maximal 6 Teilnehmer*innen
Kostenbeitrag: € 40,- inkl. Material

Speckstein ist ein weicher Stein, den wir mit einfachen Werkzeugen ganz leicht bearbeiten können. Er eignet sich wunderbar für erste bildhauerische Erfahrungen. Wir können kleine Skulpturen, Handschmeichler oder Anhänger nach eigener Phantasie herstellen.
Durch das Schleifen und Polieren der Oberfläche tritt die oft überraschende Maserung des Steins hervor.
Bitte an geeignete Kleidung und Regenkleidung denken, da wir draußen arbeiten wollen.
Bitte bringt einen Pausensnack mit.

Anmeldung bis 30. August 2024

Impressum

Werkstatt SONNE e. V.
Verein für kreatives Gestalten

Sandstraße 86, 64342 Seeheim-Jugenheim
Tel. 06257-82061

info@werkstatt-sonne.de
www.werkstatt-sonne.de

Bankverbindung
Volksbank Darmstadt Mainz
IBAN: DE41 5519 0000 0042 8590 17

Organisation, Programm
Cornelia Herpel-Mattutat, Tel.: 06257-85082
c.j.mattutat@t-online.de

Presse
Lotte Schwan, Tel.: 06257-869670
lotte-schwan@t-online.de

Finanzen
Christine Vollstedt, Tel.: 06257-962780
c.vollstedt@t-online.de

Layout
Christin Tiefenthaler / bunt+fröhlich
werkstatt@buntundfroehlich.de

Organisatorisches

Bitte melden Sie sich immer per Mail an:
info@werkstatt-sonne.de

Telefonisch erreichen Sie uns während der Kurse. Außerhalb der Kurszeiten hinterlassen Sie bitte eine Nachricht auf Band, wir rufen zurück. Bitte überweisen Sie Kursgebühren mit evtl. Materialkosten bei Anmeldung.

Ihre Anmeldung ist verbindlich.

Mitglieder zahlen 10% weniger Kursgebühren. Bei Diebstahl, Sachschäden oder Unfällen während der Veranstaltungen oder auf dem Hin- oder Rückweg zu und von den Werkstätten wird durch die Werkstatt SONNE e. V. keine Haftung übernommen.

Ihre Anmeldung wird nicht schriftlich bestätigt. Falls ein Kurs nicht zustande kommt oder ausgebucht ist, informieren wir Sie rechtzeitig.

Anmeldeformular, Beitrittserklärung und Vereinssatzung finden Sie als Download unter www.werkstatt-sonne.de.

„Die Kunst ist eine Vermittlerin des Unaussprechlichen.“
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Der Weg in die

Werkstatt SONNE e. V.
Sandstraße 86
64342 **Seeheim**-Jugenheim
Tel.: 06257-82061
info@werkstatt-sonne.de
www.werkstatt-sonne.de

Quelle: Google Maps

So kommen Sie zur Werkstatt SONNE e. V. in Seeheim-Jugenheim:

Im OT Seeheim biegen Sie von der Heidelberger Straße am Villenave-d’Ornon-Platz in Richtung Schuldorf in die Raiffeisenstraße/Sandstraße ein (Beschilderung zur Werkstatt SONNE). Fahren Sie über die Fahrradstraße in die Sackgasse und biegen links auf den Parkplatz vor dem Rasensportplatz ein. Meist stehen genug Parkplätze zur Verfügung.

Anmeldung: info@werkstatt-sonne.de